

Instrumentenparade

Arie van Hoek

Instrumentenparade

Arie van Hoek

Het slagwerk

Helemaal achterin het orkest staat het slagwerk opgesteld (**laten horen**). Bij al die instrumenten ontstaat het geluid doordat er ergens op geslagen, getikt of gerammeld wordt. Als ondersteuning van het ritme en voor speciale effecten zijn slagwerkinstrumenten onmisbaar. Er zijn slagwerkinstrumenten die verschillende toonhoogtes kunnen maken zoals de xylofoon, de vibrafoon, de buisklokken en de pauken (**laten horen**). Andere instrumenten kunnen geen verschillende toonhoogtes maken zoals de grote en de kleine trom, de triangel, de tamboerijn enz. (**laten horen**).

En het bijzondere aan slagwerkers is dat ze allemaal verschillende instrumenten kunnen bespelen: het zijn ***multi-instrumentalisten***!!!! Bij een groot muziekwerk moeten de slagwerkers vaak op allerlei verschillende instrumenten spelen en dan zie je een heel ballet van slagwerkers die van het ene naar het andere instrument rennen. Dat is natuurlijk heel bijzonder. Stel je eens voor dat alle spelers van het orkest ook van het ene naar het andere instrument gingen rennen, dat zou een warboel worden!!! Daarom hebben we afgesproken dat alleen de slagwerkers dat mogen doen.

Ze zullen nu wat voorbeelden laten horen.....

Allegro moderato

poco rit.

Timpani

Cymbals

Snare Drum

Bass Drum

p *ff*

5

Timpani

5

Cymbals

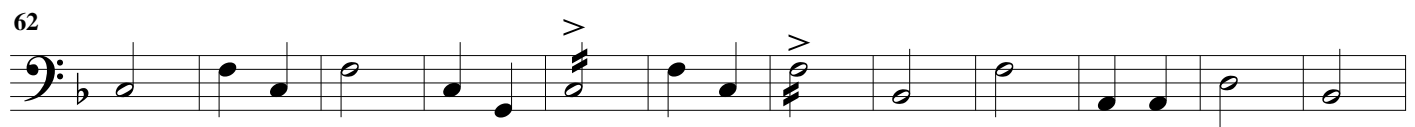
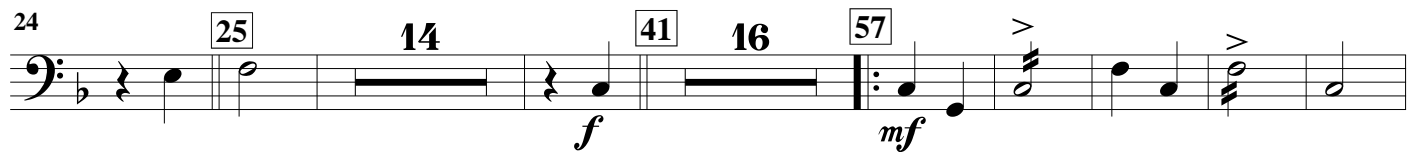
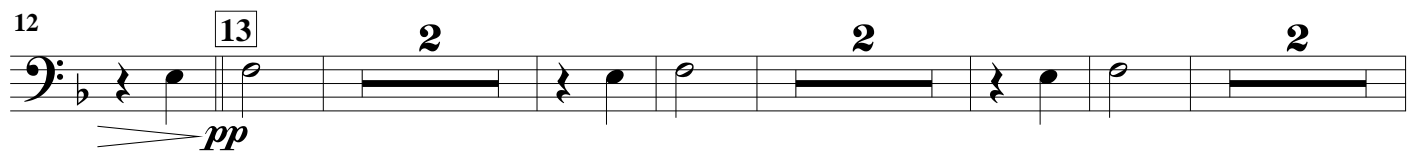
5

Snare Drum

Bass Drum

f *ff*

Allegro maestoso, ♩ = 112



Allegro maestoso, ♩ = 112

