

Vijf studies voor acht altviolen

Arie van Hoek

aan Karin Dolman

	tempo	tijdsduur
1. Introductie en mars	(64-120-64)	4 min.
2. Elegie	(64)	4 min.
3. Inleiding en dans	(112-60-86)	3 min.
4. Lied	(84)	4 min.
5. Verder	(124-56-124)	4 min.
	totaal	19 min.

Vijf studies voor acht altviolen

Viola VI
Adagio $\text{♩} = 64$

Deel I

Arie van Hoek

12

19 Allegro $\text{♩} = 120$

28

37

47

60 1.

68 2.

77

84

88

mp *mf* *pp* *f* *p* *rall.* *f* *pp* *rall.* *f* *pp*

G.P. Adagio $\text{♩} = 64$

Vijf studies voor acht altviolen

Viola VI

Deel II

Arie van Hoek

Adagio ♩ = 64



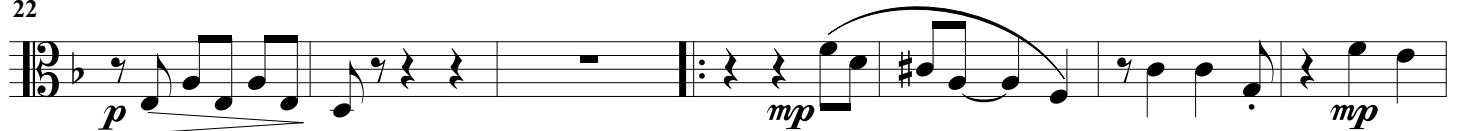
7



15



22



29



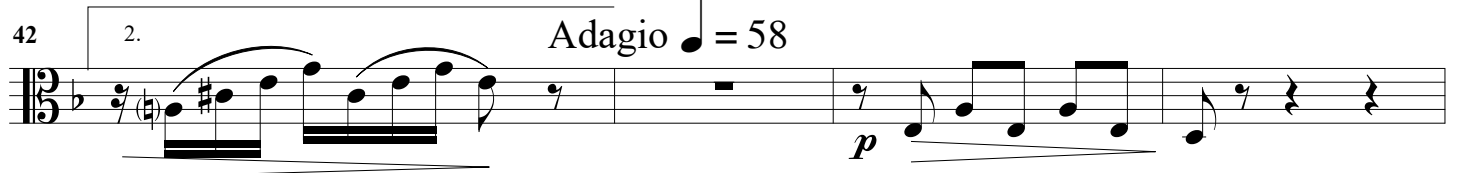
35



39



42



46



Vijf studies voor acht altviolen

Viola VI

Deel III

Arie van Hoek

Allegro Adagio $\text{♩} = 60$ dolce pp Allegro Adagio $\text{♩} = 60$ f Allegro

12 Adagio $\text{♩} = 60$ p *rall.* Allegretto $\text{♩} = 86$ ff pp

20 p

29 mp pp

36 pizz. arco pizz. arco mp p mf mf mf

45 mf mf

52 1. G.P. 2. Allegro $\text{♩} = 112$

59 Adagio $\text{♩} = 60$ p Allegro $\text{♩} = 112$ Adagio $\text{♩} = 60$ pp *rall.*

Vijf studies voor acht altviolen

Viola VI

Deel IV

Arie van Hoek

Andante $\text{♩} = 84$

6

13

18

24

29

34

calando

Notice of any performance will be very much appreciated.

© Arie van Hoek, Andelst, Holland, 2017

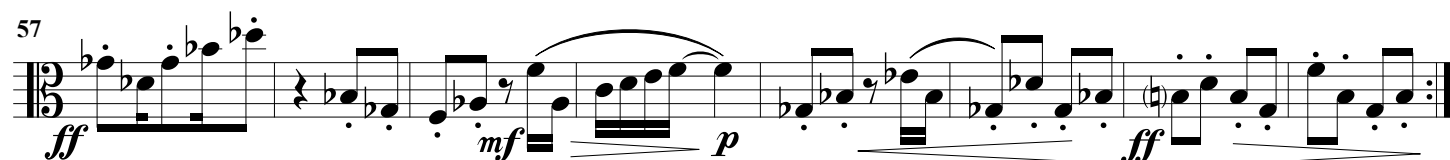
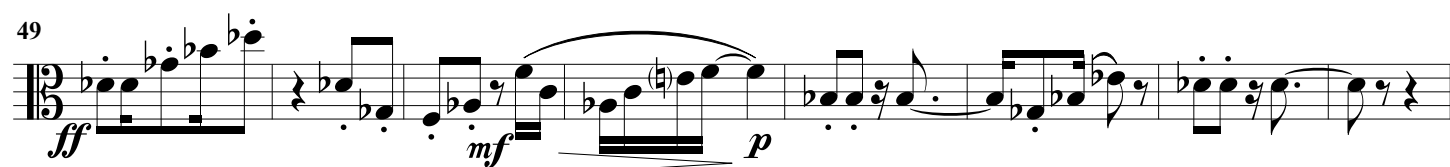
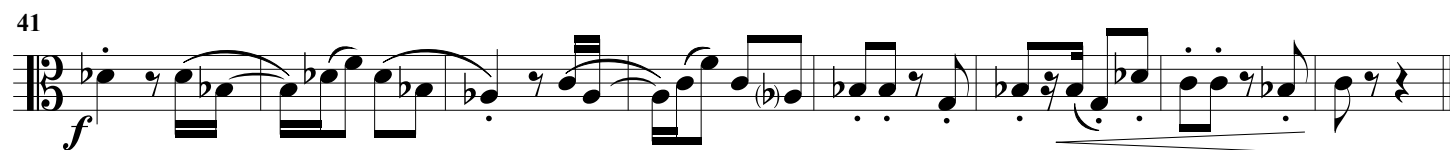
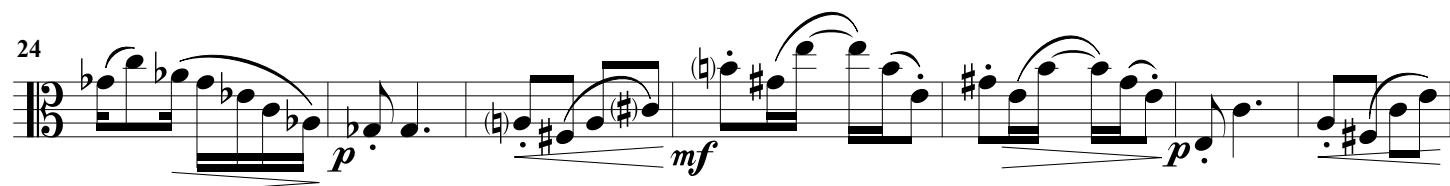
Vijf studies voor acht altviolen

Viola VI

Deel V

Arie van Hoek

Molto allegro $\text{♩} = 124$



65 *non rit.* Adagio ♩ = 56

72

80

88 *rall.*

95 Molto allegro ♩ = 124

103

110

117

125