

The voice of freedom

Een concept van Lucien Cailliet met tekst van D. Cailliet naar

Kamennoi-Ostrow opus 10, nr. 22

Anton Rubinstein

Zetting voor vier hoorns en mannenkoor door

Arie van Hoek

aan Truus Litjens

Horn 1 in F

The voice of freedom

Music from Anton Rubinstein's Kamennoi-Ostrow opus 10, nr. 22

Text: D. Cailliet, arrangement for 4 horns and male choir Arie van Hoek

Moderato $\text{♩} = 70$

The voice of freedom

48 *p* *mp*

53

58 *rit.* Lento ♩ = 76 *p*

64 *pp*

70 *pp*

78 *mp* *mf*

88 Piu mosso ♩ = 88 *f* *pp*

93 *stringendo* *p* *mp* *mf* *a tempo* *f*

97 *rit.*

The voice of freedom

100 Moderato ♩ = 70

4

p

3

3

3

3

3

3

108

3

3

3

3

112

3

3

3

3

f

116

p

3

3

3

3

3

f

p

121

3

3

3

3

3

pp

126

mp

136

3

3

3

3

3

141

Piu mosso ♩ = 88

Moderato ♩ = 70

2

3

p

152

Piu mosso ♩ = 88

pp

mf

3

3

3

3

3

3

156

rit.

3

3

3

3

3