

Vlaamse miniaturen

gedichten van Guido Gezelle

gezet voor mannenkoor en piano door

Arie van Hoek

aan Maartje Nillesen

	Tijdsduur	Pagina
1. Het schrijverke	4 min.	1-7
2. De averulle en de blomme	3 min.	8-12
3. Ach!	3 min.	13-16
4. Hoort	3 min.	17-20
5. Het meezennestje	4 min.	21-24
Totaal	18 min.	

Vlaamse Miniaturen

Tekst Guido Gezelle
Muziek Arie van Hoek

Andante ♩ = 56

Het schrijverke

Tenor 1

Measures 1-4 of the musical score. The Tenor 1 part is a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The Piano part consists of two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. The tempo is Andante (♩ = 56). The music begins with a forte (f) dynamic. The Tenor 1 part has whole rests for the first four measures. The Piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Measures 5-8 of the musical score. The Tenor 1 part continues with whole rests. The Piano part continues with the same rhythmic pattern, featuring a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The dynamics remain forte (f).

Measures 9-12 of the musical score. The Tenor 1 part begins to sing in measure 9. The lyrics are: "O krin - klen-de win - klen-de wa - ter-ding, met 't". The dynamics are mezzo-forte (mf) for the Tenor 1 and mezzo-piano (mp) for the Piano. The Piano part continues with the same rhythmic pattern, featuring a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Measures 13-16 of the musical score. The Tenor 1 part continues singing. The lyrics are: "zwar - te ka - bot - se - ken aan, wat zien ik toch ge - ren uw kop - ke flink al". The dynamics are mezzo-forte (mf) for the Tenor 1 and mezzo-piano (mp) for the Piano. The Piano part continues with the same rhythmic pattern, featuring a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Vlaamse Miniaturen

17

8 schrij-ven op't wa - ter-ke gaan! _____ Gij leeft en gij roert en gij loopt zoo snel, al

21

8 zie'k u noch ar-rem noch been; _____ gij wendt en gij weet u-wen weg zoo wel, al

25

8 zie'k u geen oo - ge geen een. *mf* Wat

29

8 waart, of wat zijt, of wat zult gij zijn? Ver-klaar het en zeg het mij, *mp* toe! Wat

Vlaamse Miniaturen

33

zijt gij toch, blin-ken-de knop - ke fijn, dat nim-mer van schrij-ven zijt moe? ____ Gij

33

pp

pp

37

loopt o - ver't spe - ge - lend wa - ter klaar, en't wa - ter niet meer en ver -

40

8

roert _____ *mf* dan of het een glad-di-ge windt-je waar, dat *mp p* stil - le _____

40

mp

mp

44

8

o-ver't wa - ter - ke voert. *mf* O schrij-ver-kes, schrij-ver-kes,

44

mp

mp

3

Vlaamse Miniaturen

48

8 zegt mij dan, met twin - ti-gen zijt gij en meer, _____ en is er geen een die't mij

52

8 zeg - gen kan: Wat schrijft en wat schrijft gij zoo zeer? _____ Gij schrijft, en't en staat in het

56

8 wa - ter niet, gij schrijft, en't is uit en't is weg; _____ geen Chris - ten en weet er wat

60

8 dat be-diedt: och, schrij-ver - ke, zeg het mij, zeg!

Vlaamse Miniaturen

64

mf Zijn't vis-sel-kes daar ge van schrij-ven moet? Zijn't krui-de-kes waar ge van

mp

68

schrijft? Zijn't kei-kes of bladt-jes of blom-kes zoet, oft wa-ter, waar-op dat ge

p

pp

72

drijft? Zijn't vo-gel-kes, kwiet-len-de klacht-ge-piep, of

mp

p

75

is 'et het blau-we ge-welf, dat on-der en bo-ven u blinkt, zoo diep, of

mf

mp

p

mp

Vlaamse Miniaturen

79

8 is _____ het u, _____ schrij - ver - ken, zelf? _____ *mf* En't

79

p

83

8 krin - klen-de win - klen-de wa - ter-ding, met 't zwar - te ka - po - te-ken aan, _____ het

83

mp

mp

87

8 stel-de en recht-te zijn oor-kens flink, en't bleef daar een ston-de-ke staan: _____

87

91

8 *mf* "Wij schrij-ven," zoo sprak het, 'al krin - klen af het - ge - ne on-ze Mees - ter, wel -

91

mp

mf *mp*

Vlaamse Miniaturen

95

eer, - ons ma - kend en lee - rend, te schrij - ven gaf, een les - se niet min noch - te

99

meer; *p* wij schrij - ven, en kunt gij die les - se toch niet

102

le - zen, en zijt gij zoo bot? *mf* Wij schrij - ven, her - schrij - ven en

105

rubato *a tempo* schrij - ven nog, den hei - li - gen Na - me van *f* God!

Vlaamse Miniaturen

Polka ♩ = 82

De averulle en de blomme

Tekst Guido Gezelle
Muziek Arie van Hoek

Tenor 1

Piano

mf

Daar zat ne keer ne A - ve -

f

mp

6

8

6

rul - le en lek - te met nen zom, zom, zom, den dauw van op de bla - ren die

11

8

11

klaar be-dreu - peld wa - ren lijk met nen dreu - pel rom rom, rom.

mf

15

8

15

Wan - neer zij fraai ge - dron - ken had, zoo

mf

mp

Vlaamse Miniaturen

19

8 vloog ze scheef en krom, rom, rom, al neuz - len en half dron - ken tot

19

23

8 waar de klee - kes blon - ken van ee - ne schoo - ne blom, lom, lom.

23

meno mosso
mp

a tempo

p *f*

27

8

27

mf De

31

8 blom-me die - ze - kom-men zag en viel niet al te dom, dom, dom, maar riep zoo, loos van

31

mp

mp

Vlaamse Miniaturen

36

8

zin - nen: 'Hei kob - be, kom mij spin - nen een kob-be-net rond - om, om, om.'

36

mf

41

8

En kob - be, die was sef - fens g'-reed en

41

mf *mp*

45

8

steld' heur poot - jes krom, rom, rom: zij spon heur loo - ze net - ten om

45

49

8

meno mosso *mp* *a tempo*

49

heur daar - in te zet - ten, en zat daar stil-le en stom, tom, tom.

p *f*

Vlaamse Miniaturen

53

mf En

57

als de Rul - le kwam nabij ge - flod - derd, krom en slom, lom, lom, zoo is ze in 't net ge -

mp

62

vlo - gen en deer - lijk uit - ge - zo - gen of - schoon zij jank - te : 'Zom, zom, zom!

mf

67

De loo - ze blom - me loech er - mee, die

mp

Vlaamse Miniaturen

71 *meno mosso*

8 loo - ze boo - ze blom, lom, lom, ei - laas zoo me - nig jonk - her wordt *mp*

75 *accel.* *a tempo*

8 uit - ge - zo - gen pron - ker, om ee - ne schoo - ne blom, dom! dom! *f*

79

8 Dom, dom, dom.

Vlaamse Miniaturen

Ach!

Tekst Guido Gezelle
Muziek Arie van Hoek

Andante ♩ = 78

Tenor 1

Piano

5

10

10

14

14

mp

p

mp

p

poco rit.

'k Wist een struik - ske blom - men staan, zes - se ston - den in

knop - pen; 'k had ze ge - ren zien o - pen gaan, en.... ze gin-gen

Vlaamse Miniaturen

18 *a tempo*

8 o - pen. 'k Wist een bloei-end - struik - ske staan, 't droeg zes blin - ken-de

18

22

8 blom - men; 'k ging ze 'smor - gens be - zoe - ken zaan, 'k

22

25

8 ging er 'sa - vonds weer - om - me.

25

29

8 *mf* 'Moe - der, kijk, mij-ne blom - kes klein, moe - der, zie hoe ze lon - ken!'

29

mp

mp

Vlaamse Miniaturen

33

8 Zei de moe - der 'Geef mij een!' 'k heb heur een - tje ge - schon - ken.

37

8 *mp* 'k wist ee-ne moe - der, zij had nen keer

37 *f* *p* *f* *mp* *p*

41

8 ook zes bloei - en - de kno - pen staan - de te za - men, jong en teer,

41

poco rit.

meno mosso

45

8 en..... nog nau-we-lijks o - pen God, in zij - ne aan - bid - lijk - heid,

45 *p* *pp* *pp*

Vlaamse Miniaturen

49

8 *mf* kwam heur een - tje _ vra - gen: en zij gaf het Hem, ween-de en zaid:

49 *mp*

pp

53

8 *mf* 'Ach!' *mp* 'k en hoor - de geen *p* kla - gen. *poco rit.*

53

Vlaamse Miniaturen

Barcarolle, grazioso ♩. = 56

Hoort

Tekst Guido Gezelle
Muziek Arie van Hoek

Piano

The musical score is written for piano and voice. The piano part is in 6/8 time, starting with a mezzo-forte (mf) dynamic and ending with a piano (p) dynamic. The vocal part is for Tenor 1, starting at measure 14. The lyrics are in Dutch and describe a scene of a boat on water.

5

9

14

Tenor 1

mp Hoort hoe die twee wa - ter-lei - kes

14

19

8 vluch - tig vlie-ten-de on-der 't gers, o - ver zand en o - ver kei - kes

19

Vlaamse Miniaturen

23

8 nooit van loo - pen 'n zijn - te wers hob-bel, dob-bel, drets, en dre-ve-lend

27

8 krin-ke - le win-ke - le weg, al kre-ve-len nu al - hier en dan al-daar,

31

8 loo - pen ze..... *poco rit.* *mp* ai 'k en — weet nie' waar.

35

a tempo 8 *mp* Nau-we-lijks eerst een

Vlaamse Miniaturen

40

8 duim-ke die-pe nieuw ge-bo-ren on-der 't zand, wor-den z' haast een zil-ver stiep-ken

45

8 half zo breed als heel mij-ne hand: rim-pel, dim-pel, don-kel dan-send,

49

8 uit en-de in-mal-kaar ge-kran-seld, nu al-hier en dan al-daar,

53

8 loo-pen ze.... *mp* ai 'k en__ weet nie' waar.

Vlaamse Miniaturen

57 Piano

62

rit.

pp

Vlaamse Miniaturen

Het meezennestje

Tekst Guido Gezelle
Muziek Arie van Hoek

Moderato ♩ = 98

Piano

mp *p*

4

mf *mp*

8

mf *mp* *calando*

12

pp *mf* *molto accel.* *Allegro*

Vlaamse Miniaturen

15

f

19

molto rit.

22

Tenor 1

Moderato ♩ = 98

mp

Een mee - zen - nest - je is uit - ge - bro - ken, dat, in den

p

26

8

wul - gen - tronk ge - do - ken, met vijf - tien ei - kes blonk; ze

p

f

Vlaamse Miniaturen

30

8 zit - ten in den boom te spe - len, *accel.* tak - op, tak - af,

p

33

8 tak - uit, tak-in, *a tempo* tak - om - met - *calando* ve-len. *p* en 'k lach mij, 'k

pp

37

8 lach mij, 'k lach mij bij - kans krom. **Allegro** ♩ = 138

f

40

8

40

Vlaamse Miniaturen

43 *molto rit.* Moderato $\text{♩} = 98$

mp Het mee - zen - moer - tje komt ge - trou - wig, komt, op den

43

p

p

47

8 lau - wen noen, al blau - wig en ge - luw - ach - tig groen; het

47

tr

51 *accel.*

8 brengt hun dit en dat, om te a - zen, tak - om, tak - op, tak - af, tak - uit,

51

p

p

55 *a tempo* *calando*

8 tak in, ze ra - zen, en krui - pen, vlug - , het

55

p

pp

pp

Vlaamse Miniaturen

59
8
mee - zen - nest-je in.

59
mp mf

63
8
mp p Het mee - zen-vaar - tje zit, de loo-ve-ren ver - dui-ken 't voor 't ge-

63
p

67
8
mp straal, te too-ve - ren, al in de mee - zen - taal; daar

67

71
8
p accel. vlie - gen ze al med' een, te za - men, tak - om, tak - op,

71
p

Vlaamse Miniaturen

a tempo

calando

74

8 tak - af, tak - in tak - uit, en a - men, *p* het

77

Allegro ♩ = 138

8 mee - zen-nest - je is wee - rom, is ij - e - le en weer uit. *pp* *mf*

81

Piano

f

84

f

86

f