

Instrumentenparade

Arie van Hoek

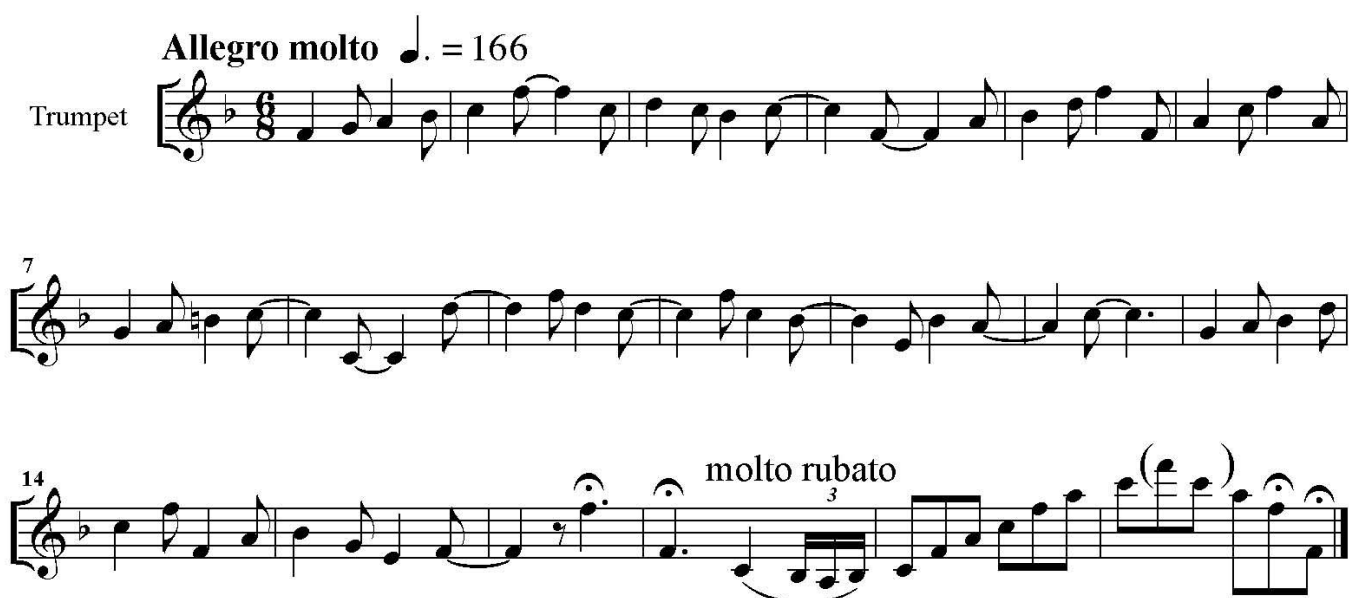
De trompet

Dat is duidelijk een koperblaasinstrument; het hele instrument is van koper. De geluidsbron van de trompet wordt gevormd door de strak gespannen lippen tegen het mondstuk te houden en er dan lucht tussendoor te blazen. Die trillingen komen dan terecht in de resonator. Dat is een als lus gebogen koperen buis met aan het einde een soort trechter die het geluid de zaal in stuurt. Er zitten maar drie knopjes op een trompet om verschillende toonhoogtes te kunnen kiezen. Dat lijkt gemakkelijk maar omdat je graag veel verschillende toonhoogtes wilt spelen, zal de speler heel behendig met zijn lippen en de luchtstroom moeten goochelen om al die andere tonen te kunnen spelen. Het geluid van de trompet is heel helder en zeker in het hoge register is hij soms best wel erg schel. In het orkest klinkt hij dan ook al snel te hard als je niet oppast. Maar voor het spelen van een mooie solo is de trompet natuurlijk een ideaal instrument.

Trompet solo

Allegro molto ♩. = 166

Trumpet



The musical score is written for a trumpet in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of three staves. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegro molto' with a quarter note equal to 166 beats per minute. The second staff begins with a measure rest of 7 measures. The third staff begins with a measure rest of 14 measures and includes the marking 'molto rubato' above a triplet of eighth notes. The piece ends with a double bar line.

Instrumentenparade

Trumpet in B \flat

Arie van Hoek

3 min.

Allegro maestoso, $\text{♩} = 112$

